MODUL PRAKTEK

DESAIN INTERIOR

2019

[redacted]

Prodi D4 Teknik Perancangan dan Konstruksi Kapal
Jurusan Teknik Bangunan Kapal
Politeknik Perkapalan Negeri Surabaya

LEMBAR PENGESAHAN
MODUL PRAKTEK

DESAIN INTERIOR

Tim Penyusun

Aang Wahidin, ST., MT. NIP. 19720812 1995011 001

Septaviola Dini Utami, S.ST NIP. -

DAFTAR UNIT/ELEMEN KOMPETENSI YANG DIDUKUNG:

Fungsi Utama	Unit Kompetensi
5.15 Melaksanakan Pekerjaan *Interior*	5.15.1 Memotong material dengan gergaji tetap dan membentuk sudut
	5.15.2 Memotong material secara memanjang
	5.15.3 Menyetel dan mengoperasikan mesin bor kayu
	5.15.4 Menyetel dan mengoperasikan mesin *router* dan mesin skrap
	5.15.5 Memasang *joist* baja *ceiling*
	5.15.6 Memasang *lining, ceiling d*an pelapisan geladak (*deck covering*)
	5.15.7 Mempersiapkan permukaan furnitur untuk *final coat*
	5.15.8 Menerapkan pelapisan permukaan furnitur menggunakan *spray gun*
	5.15.9 Menerapkan pelapisan permukaan furnitur secara manual
	5.15.10 Melakukan *preventive maintenance* sederhana peralatan *spray*
	5.15.11 Melaksanakan pemasangan interior di kapal
	5.15.12 Membuat sambungan furnitur
	5.15.13 Melakukan fabrikasi furnitur
	5.15.14 Mengkoordinasikan pemasangan produk furnitur
Pencahayaan interior	**MSFID4008** Mengakses Pencahayaan interior dan merekomendasikan fiting lampu *(Assess interior light and recommend light fittings)*

Daftar Unit Kompetensi

KODE UNIT/ELEMEN KOMPETENSI	NAMA UNIT/ELEMEN KOMPETENSI
C.301110.207.01	Memotong Material dengan Gergaji Tetap
C.301110.208.01	Memotong Material Secara Memanjang dan Membentuk Sudut
C.301110.209.01	Menyetel dan Mengoperasikan Mesin Bor Kayu
C.301110.210.01	Menyetel dan Mengoperasikan Mesin

Dipindai dengan CamScanner

	Router dan Mesin Skrap
C.301110.211.01	Memasang Joist Baja *Ceiling*
C.301110.212.01	Memasang *Lining, Ceiling* dan Pelapisan Geladak (*Deck Covering*)
C.301110.213.01	Mempersiapkan Permukaan Furnitur untuk *Final Coat*
C.301110.214.01	Menerapkan Pelapisan Permukaan Furnitur Menggunakan *Spray Gun*
C.301110.215.01	Menerapkan Pelapisan Permukaan Furnitur Secara Manual
C.301110.216.01	Melakukan *Preventive Maintenance* Sederhana Peralatan *Spray*
C.301110.217.01	Melaksanakan Pemasangan Interior di Kapal
C.301110.218.01	Membuat Sambungan Furnitur
C.301110.219.01	Melakukan Fabrikasi Furnitur
C.301110.220.01	Mengkoordinasikan Pemasangan Produk Furnitur
MSFID4008	Mengakses Pencahayaan interior dan merekomendasikan fiting lampu (*Assess interior light and recommend light fittings*)

Disetujui untuk digandakan dan digunakan sebagai media pembelajaran di lingkungan Politeknik Perkapalan Negeri Surabaya.

Surabaya, 31 Oktober 2019

Mengetahui,

Ketua Jurusan

Ruddianto, ST., MT.
NIP. 196910151995011001

Koordinator Program Studi

Tri Tiyasmihadi, ST., MT.
NIP. 196206181988031001

Menyetujui,

Wakil Direktur Bidang Akademik

Dr. Muhammad Anis Mustaghfirin, ST., MT.
NIP. 197208051997021001

Kepala UP2SMP

Dr. Mirna Apriani, ST., MT.
NIP. 197804142005012002

Dipindai dengan CamScanner

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Pada kesemapatan ini atas seijin Allah SWT penulis dapat menyelesaikan penulisan modul ajar. Modul Ajar "**Desain Interior** " ini dimaksudkan untuk mempermudah mahasiswa memahami dan menguasai desain dan analisa interior kapal yang dibantu dengan menggunakan alat bantu software komputer. Selain untuk membantu mahasiswa proses desain interior kapal sekaligus untuk menambah perbendaharaan buku/modul ajar perkuliahan di lingkungan Politeknik Perkapalan Negeri Surabaya.

Saya mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah mendukung dan memberikan sumbang sih untuk penyusunan modul ajar ini.

Akhir kata kami sebagai manusia biasa ibarat pepatah " ***tidak ada gading yang tak retak*** " penulis mohon maaf atas berbagai kekurangan dan ketidaksempurnaan dalam penulisan modul ini, dan kami mohon masukan baik saran maupun kritik untuk perbaikan dan koreksi modul ajar ini untuk selanjutnya. Saran tersebut dikirim melalui e-mail : **aangwahidin@ppns.ac.id**

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Surabaya, 30 Oktober 2019

Aang Wahidin, ST., MT.
Ketua Tim Penyusun

DAFTAR JUDUL *JOB SHEET*

No.	*Job Sheet*
1.	Pencahayaan Interior
2.	Elemen Interior
3.	Material Interior
4.	Desain Komponen Interior
5.	Thema, Corak dan Motif Interior
6.	Visualisasi Ide Rancangan Karya Desain Interior Bentuk Album Desain
7.	Perancangan Joist Baja Untuk Ceilling dan Deck Covering
8.	Inspeksi Pemasangan Interior

BAB I. PENDAHULUAN

A. Identitas Mata Kuliah

1. Nama Mata Kuliah : Interior Kapal
2. Kode / SKS / Semester : 610225A / 3 / VI
3. Program Studi : DIV - Teknik Perancangan dan Konstruksi Kapal

B. Capaian Pembelajaran Mata Kuliah

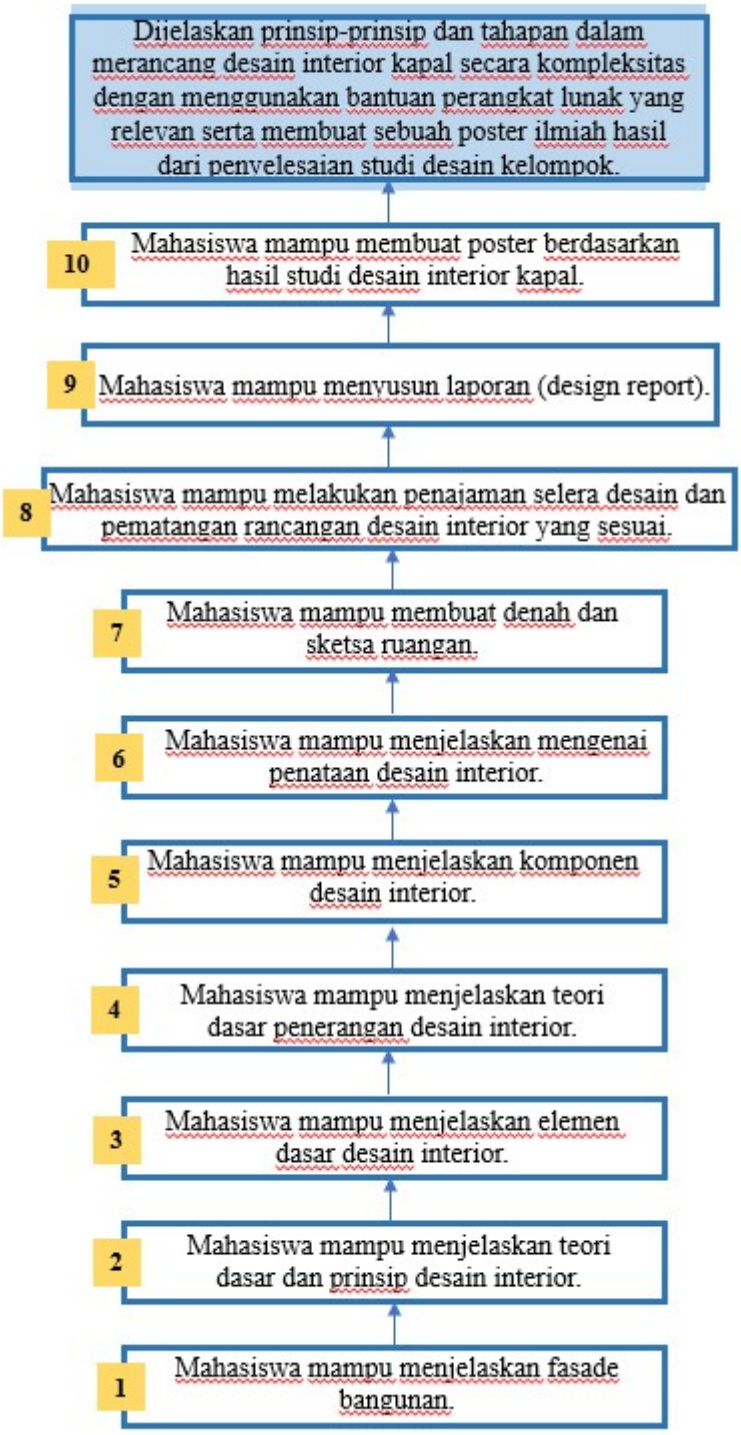
Mahasiswa semester 6 Program Studi Teknik Perancangan dan Konstruksi Kapal mampu membuat konsep dan mendesain interior kapal secara kompleksitas dengan menggunakan bantuan perangkat lunak yang relevan serta membuat sebuah poster ilmiah hasil dari penyelesaian studi desain kelompok.

C. Capaian Pembelajaran Khusus

Capaian pembelajaran khusus dalam mata kuliah ini adalah sebagai berikut:

1. Mahasiswa mampu menjelaskan fasade bangunan
2. Mahasiswa mampu menjelaskan teori dasar dan prinsip desain interior.
3. Mahasiswa mampu menjelaskan elemen dasar desain interior.
4. Mahasiswa mampu menjelaskan teori dasar penerangan desain interior.
5. Mahasiswa mampu menjelaskan komponen desain interior.
6. Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai penataan desain interior.
7. Mahasiswa mampu membuat denah dan sketsa ruangan.
8. Mahasiswa mampu melakukan penajaman selera desain dan pematangan rancangan desain interior yang sesuai.
9. Mahasiswa mampu menyusun laporan (design report).
10. Mahasiswa mampu membuat poster berdasarkan hasil studi desain interior kapal.

D. Peta Kompetensi Mata Kuliah



E. Ruang Lingkup Mata Kuliah

Menciptakan nilai estetika pada rancangan interior kapal dapat mengacu dari banyak aspek. Beberapa diantaranya adalah prinsip-prinsip desain interior, elemen interior, komponen interior dan konsep interior. Kemampuan tersebut menjadi penting mengingat tujuan utama dalam desain interior kapal adalah memberi kenyamanan dan keamanan dalam ruang terhadap penghuni ruang. Bagaimana cara merancang ruangan yang dapat memberikan kesan nyaman dan aman?

Mata kuliah atau modul online ini akan menguraikan mengenai apa dan bagaimana prinsip dan prosedur perancangan interior kapal. Setelah mempelajari modul online ini, Anda akan dapat melakukan analisis ruangan dan membandingkannya dengan hasil rancangan interior yang dibuat sesuai dengan standar regulasi yang berlaku, yaitu *Bureau Veritas dan SNI.*

Modul online ini akan membahas mengenai tahapan dalam merancang interior kapal yang terbagi menjadi beberapa pokok bahasan, diantaranya adalah: 1) Identifikasi fasade bangunan; (2) Definisi dan prinsip desain interior; (3) Identifikasi elemen dasar desain interior; (4) Identifikasi penerangan desain interior; (5) Analisis komponen desain interior; (6) Penataan desain interior; (7) Denah dan sketsa ruangan; (8) Penajaman selera desain dan pematangan rancangan desain interior; (9) Analisis laporan desain; (10) Analisis hasil studi desain interior kapal.

F. Sumber Bahan Ajar / Referensi

Beberapa sumber bahan ajar yang dipakai sebagai referensi/dafrar pustaka dalam penyusunan modul ajar Interior Kapal adalah:

1. Ching, Francis D.K. (1996). Ilustrasi Desain Interior. Diterjemahkan oleh: Paul Hanoto Adjie. Erlangga, Jakarta.
2. Nurmianto, Eko (2004). Egonomi Konsep Dasar dan Aplikasinya. Edisi Kedua. Guna Widya, Surabaya.
3. Standar Nasional Indonesia, (2001). Tata Cara Perancangan Sistem Pencahayaan Buatan Pada Bangunan Gedung. SNI 03-6575-2001.
4. Bureau Veritas. Accommodation Design and Construction of Crew Accommodation in respect of Title 3 of Maritime Labour Convention. 2006.
5. Bureau Veritas (2020). NR483 Rules for The Classification of Naval Ships.

G. Model Pembelajaran Student Centered Learning

Rumusan Kompetensi	Metode Pembelajaran								Justifikasi Kegiatan
	Ceramah	Seminar /Diskus	Praktikum	Problem B.L.	Project B. L.	Collaborative Learning	Simulation	Discovey Learning	
Mahasiswa mampu menjelaskan fasade bangunan	X	X		X					Dosen menyampaikan teori dan konsep fasade bangunan. Mahasiswa berdiskusi untuk menyelesaikan tugas yang diberikan oleh dosen dan mempresentasikan tugas tersebut serta mengumpulkan dan menyusun informasi terkait fasade bangunan.
Mahasiswa mampu menjelaskan teori dasar dan prinsip desain interior	X	X		X					Dosen menyampaikan teori dasar dan prinsip desain interior. Mahasiswa melakukan diskusi untuk menyelesaikan permasalahan yang diberikan oleh dosen mengenai prinsip desain interior.
Mahasiswa mampu menjelaskan elemen dasar desain interior	X	X		X		X			Dosen menyampaikan teori mengenai elemen dasar desain interior. Mahasiswa melakukan diskusi dalam menyelesaikan permasalahan yang diberikan oleh dosen mengenai elemen dasar desain interior.
Mahasiswa mampu menjelaskan teori dasar penerangan desain interior.	X	X		X		X			Dosen menyampaikan teori dasar penerangan desain interior. Mahasiswa melakukan diskusi dalam menyelesaikan permasalahan yang diberikan oleh dosen mengenai penerangan desain interior.
Mahasiswa mampu menjelaskan komponen desain interior	X	X		X		X			Dosen menyampaikan teori dan komponen desain interior. Mahasiswa melakukan diskusi dalam menyelesaikan permasalahan yang diberikan oleh dosen mengenai komponen desain interior.
Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai penataan desain interior	X	X		X				X	Dosen menyampaikan teori, parameter dan karakteristik dalam penataan desain interior. Mahasiswa berdiskusi untuk menyelesaikan tugas yang diberikan dan mempresentasikan tugas tersebut serta mengumpulkan dan menyusun informasi terkait penataan desain interior.
Mahasiswa mampu membuat denah dan sketsa ruangan		X	X	X		X	X	X	Dosen menyampaikan teori dan konsep ruangan. Membagi mahasiswa dalam berkelompok untuk melakukan simulasi pembuatan denah dan sketsa ruangan. Mahasiswa berdiskusi dan

Rumusan Kompetensi	Metode Pembelajaran								Justifikasi Kegiatan
	Ceramah	Seminar /Diskus	Praktikum	Problem B.L.	Project B. L.	Collaborative Learning	Simulation	Discovey Learning	
									menggali informasi untuk menyelesaikan tugas yang diberikan oleh dosen terkait pembuatan denah dan sketsa ruangan.
Mahasiswa mampu melakukan penajaman selera desain dan pematangan rancangan desain interior yang sesuai		**X**	**X**	**X**		**X**	**X**	**X**	Dosen menyampaikan teori mengenai prosedur dalam merancang ruang dalam kapal. Mahasiswa melakukan simulasi dengan bantuan software yang relevan dalam membuat rancangan ruang dalam pada kapal berdasarkan project yang diberikan. Mahasiswa menggali informasi untuk menyelesaikan tugas/project yang diberikan.
Mahasiswa mampu menyusun laporan (design report)	**X**		**X**		**X**	**X**		**X**	Dosen menyampaikan teori mengenai prosedur dalam merancang sebuah laporan hasil desain ruang dalam kapal. Mahasiswa melakukan simulasi dengan bantuan software yang relevan dalam membuat laporan hasil rancangan ruang dalam pada kapal berdasarkan project yang diberikan. Mahasiswa menggali informasi untuk menyelesaikan tugas/project yang diberikan.
Mahasiswa mampu membuat poster berdasarkan hasil studi desain interior kapal	**X**		**X**	**X**		**X**			Dosen menyampaikan teori mengenai prosedur dalam merancang sebuah poster hasil studi desain ruang dalam kapal. Mahasiswa melakukan simulasi dengan bantuan software yang relevan dalam membuat poster hasil studi desain ruang dalam pada kapal berdasarkan project yang diberikan. Mahasiswa menggali informasi untuk menyelesaikan tugas/project yang diberikan.

BAB II. PETUNJUK PENGGUNAAN BAHAN AJAR

A. Modul Ajar Daring

Modul Ajar Daring merupakan media pengajaran yang disusun khusus untuk pembelajaran secara daring, dimana dalam penyampaiannya akan berbeda dengan metode pembelajaran konvensional. Dosen dan mahasiswa tidak selamanya akan bertatap muka secara langsung, dalam metode daring.

Modul Ajar Daring di PPNS akan dibentuk berupa file SCORM, yang akan hanya dapat dibuka melalui laman Learning Management System (LMS) PPNS. Mahasiswa bebas mengakses ke laman tersebut dan dapat digunakan setiap saat.

Mahasiswa dalam perkuliahan diwajibkan untuk mengikuti perkuliahan dengan cara mempelajari tayangan materi ajar hingga habis dan tidak boleh dilewati / dipercepat, karena materi perkuliahan akan disampaikan secara runtut dalam file SCORM tersebut.

B. Learning Management System (LMS) PPNS

Learning Management System (LMS) adalah laman yang digunakan untuk melaksanakan perkuliahan daring di PPNS, setiap mahasiswa dan dosen akan terdaftar dan dapat melakukan aktifitas perkuliahan dalam laman tersebut. Semua aktifitas akan terekam dalam LMS, seperti absesni, tugas, ujian dan sebagainya. Oleh karena itu jika mahasiswa tidak melakukan aktifitas perkuliahan, akan terlihat dan tercatat di materi mana mereka tidak mengakses.

C. Tata Cara Perkuliahan Daring

Beberapa aturan dalam perkuliahan daring dapat dibedakan menjadi dua, aturan saat perkuliahan (sesi materi) dan saat ujian (ujian tengah semester / ujian akhir semester). Saat melakukan perkuliahan sesi materi, maka harus dilakukan oleh mahasiswa adalah ketiga hal yang wajib dilakukan dalam aktifitas perkuliahan seperti dijelaskan di atas.

Berikut adalah langkah yang wajib dilakukan oleh mahasiswa saat melakukan perkuliahan daring:

1. Mengikuti perkuliahan dengan mengakses file materi berupa **SCORM** maupun **Video**;

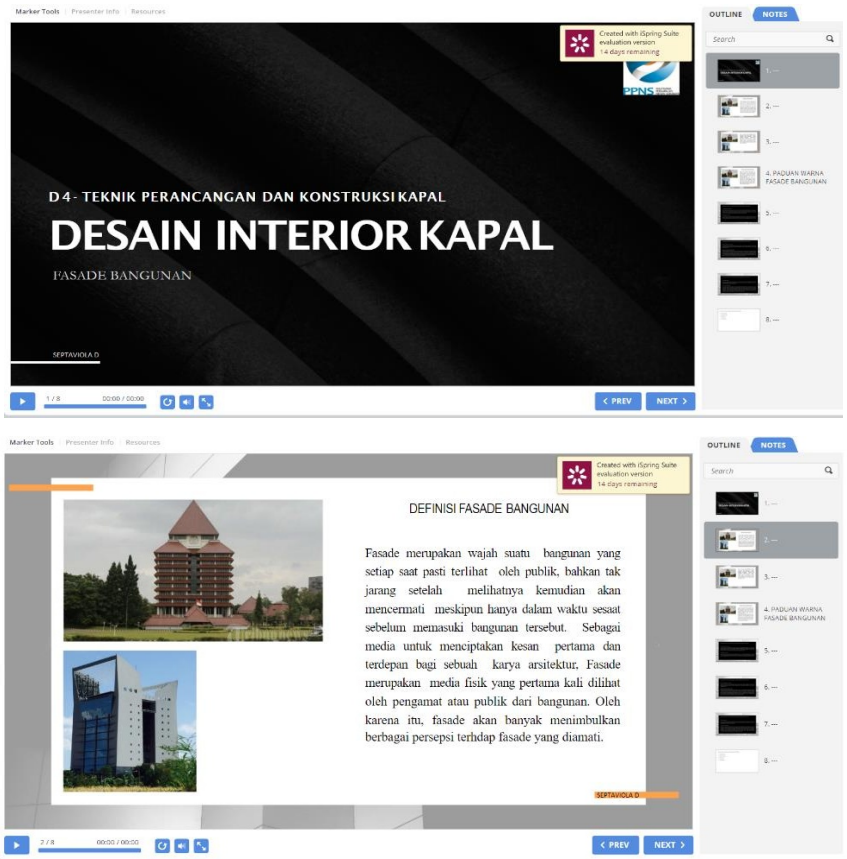
2. Menyelesaikan Daily Assesment berupa kuis setiap berakhirnya sesi perkuliahan;
3. Menyelesaian Assignment (jika ada) yang berupa tugas dan mengharuskan mahasiswa mengunggah hasil pekerjaan / kalkulasi manual dan hasil running aplikasi pada sistem LMS
4. Mengisi Forum yang telah disediakan oleh dosen untuk setiap sesi perkuliahan (mahasiswa dapat bertanya dan memberikan pendapat juga di dalam Forum)

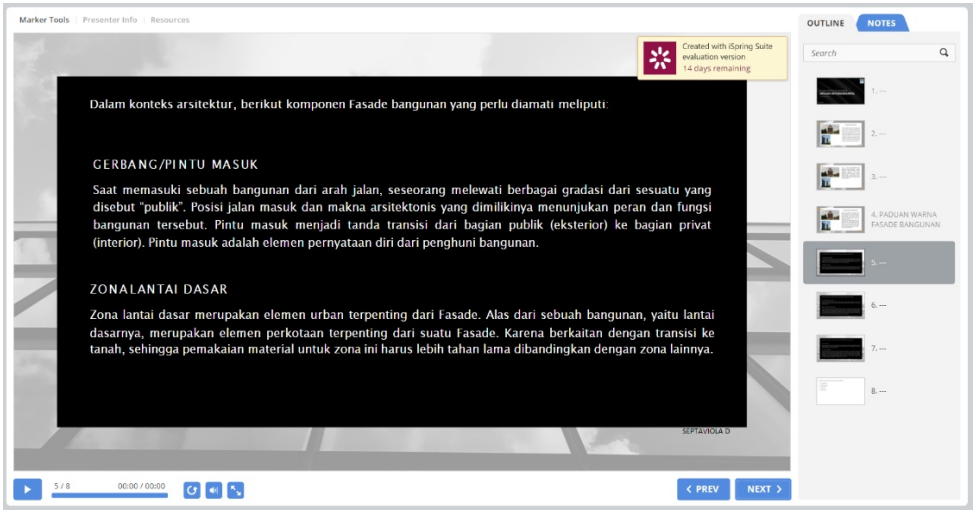
Aturan untuk ujian yang harus diikuti dalam ujian daring adalah:

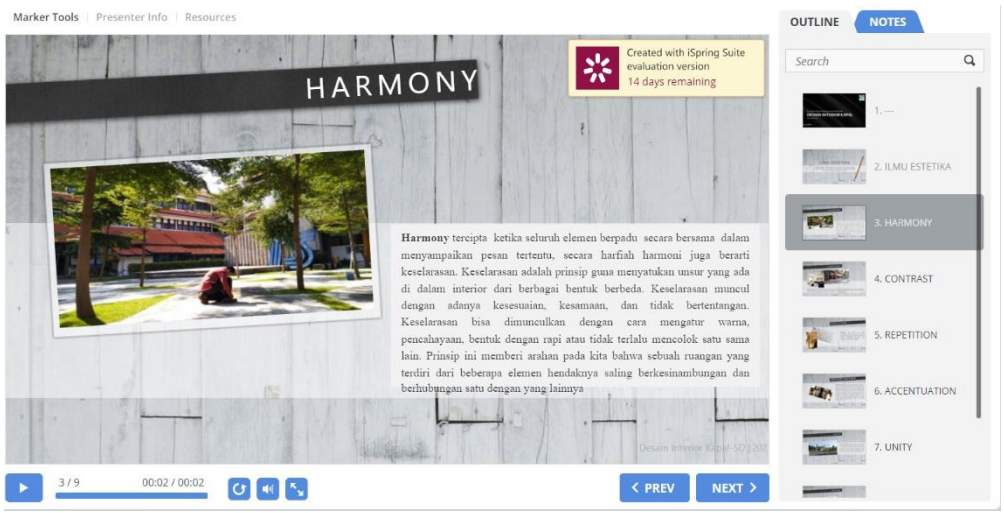
1. Mahasiswa harus menggunakan Komputer;
2. Mahasiswa melakukan kalkukasi secara manual di atas kertas putih;
3. Mahasiswa mengupload foto jawaban dengan kualitas jelas; dan
4. Mahasiswa mengaktifkan kamera Google Meet sebagai media pengawasan.

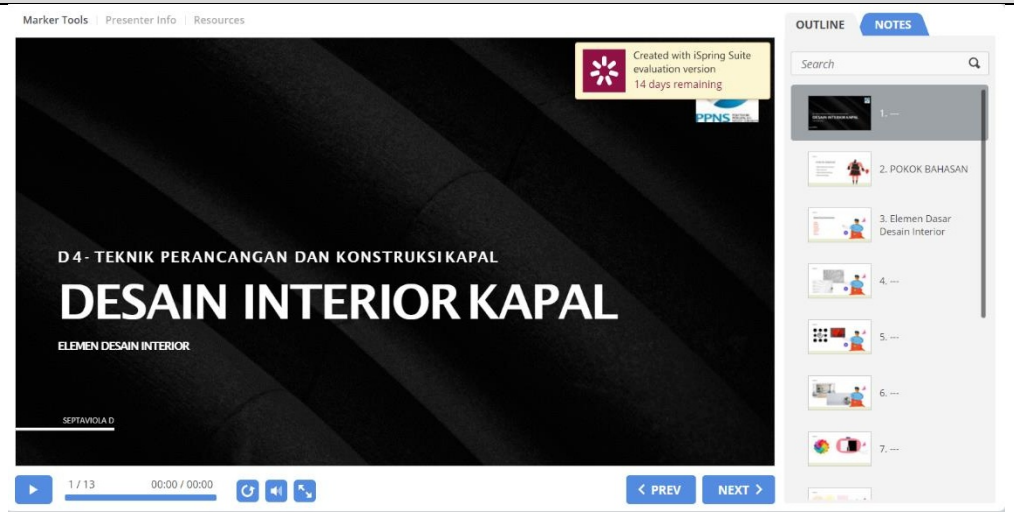
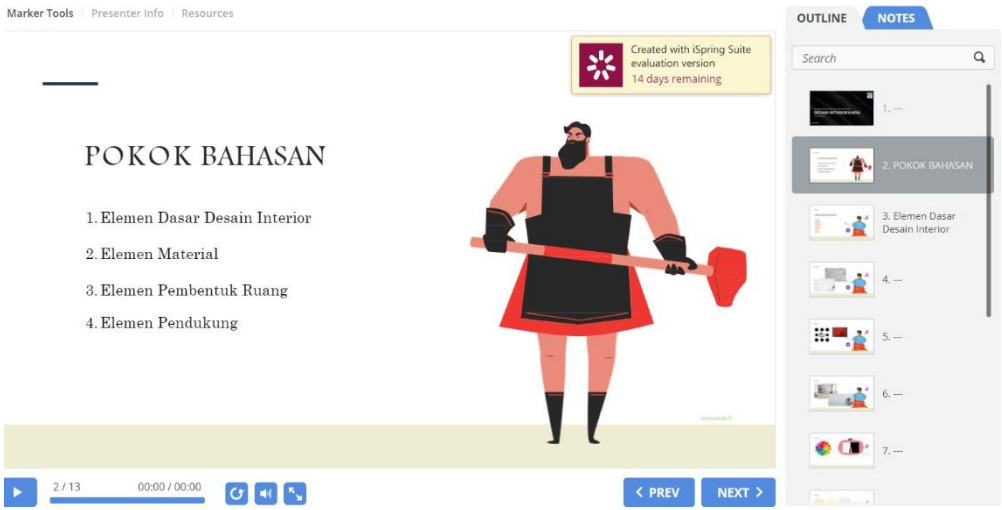
BAB III. DAFTAR MATERI DARING

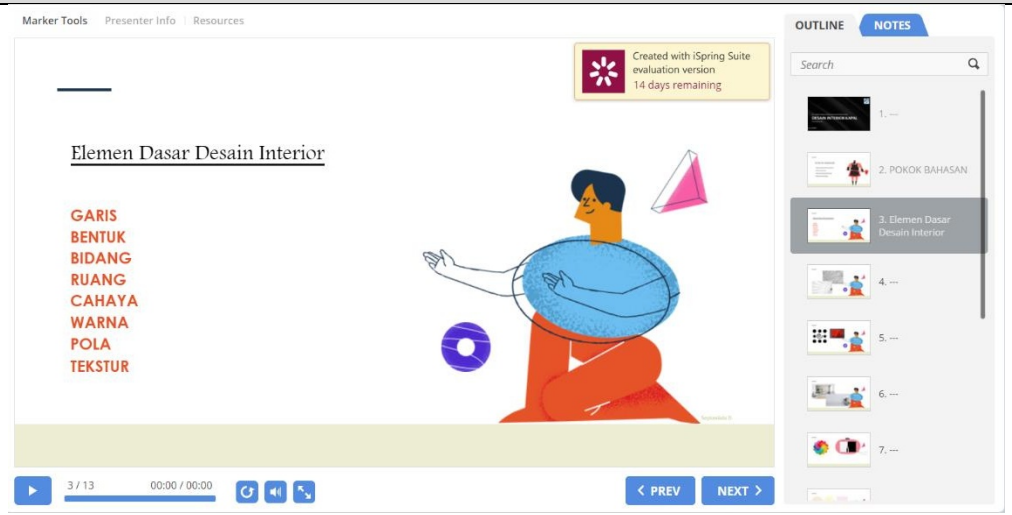
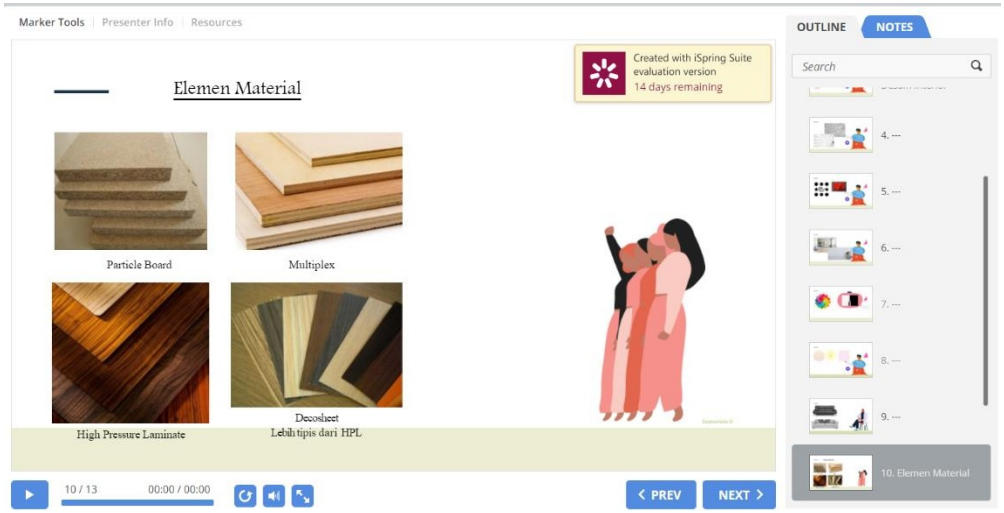
Materi perkuliahan dibuat dengan sistem daring, dimana terdapat file SCORM yang berisi penjelasan materi oleh dosen pengampu mata kuliah. Berikut ini adalah 10 topik yang akan dipelajari dalam perkuliahan Interior Kapal:

No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
1	Identifikasi fasade bangunan		Dosen menyampaikan teori dan konsep fasade bangunan. Mahasiswa berdiskusi untuk menyelesaikan tugas yang diberikan oleh dosen dan mempresentasikan tugas tersebut serta mengumpulkan dan menyusun informasi terkait fasade bangunan.	File SCORM dan video jenis fasade bangunan

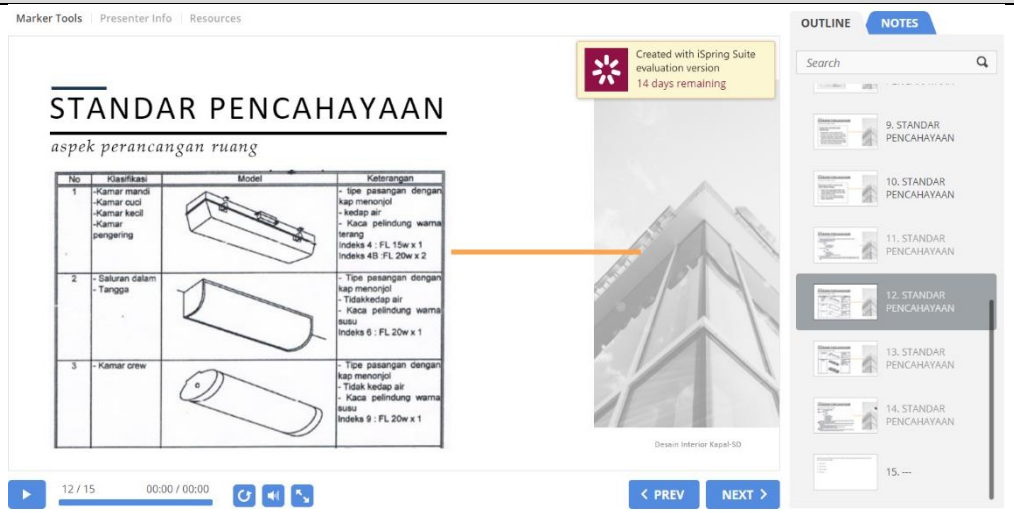
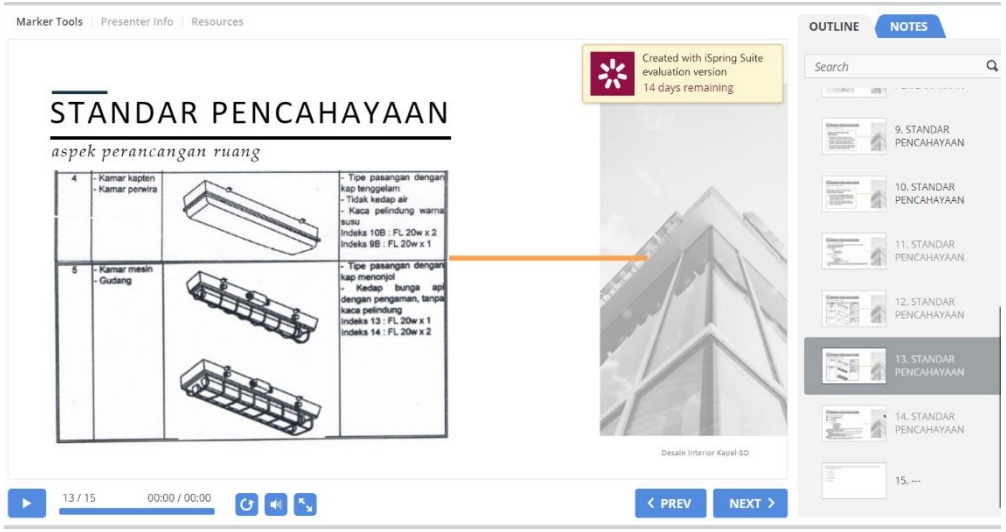
No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
		  		

No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
2	Definisi dan prinsip desain interior	 	Dosen menyampaikan teori dasar dan prinsip desain interior. Mahasiswa melakukan diskusi untuk menyelesaikan permasalahan yang diberikan oleh dosen mengenai prinsip desain interior.	File SCORM dan Video

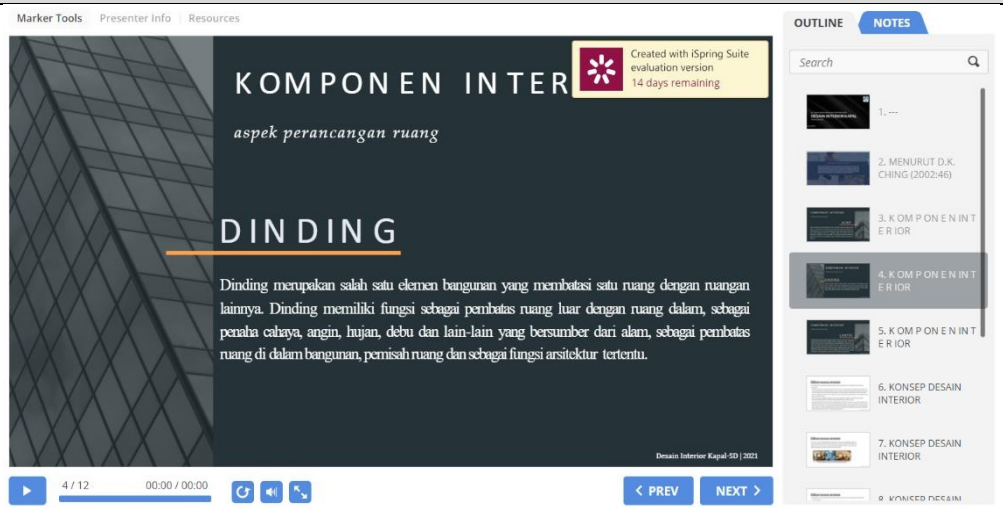
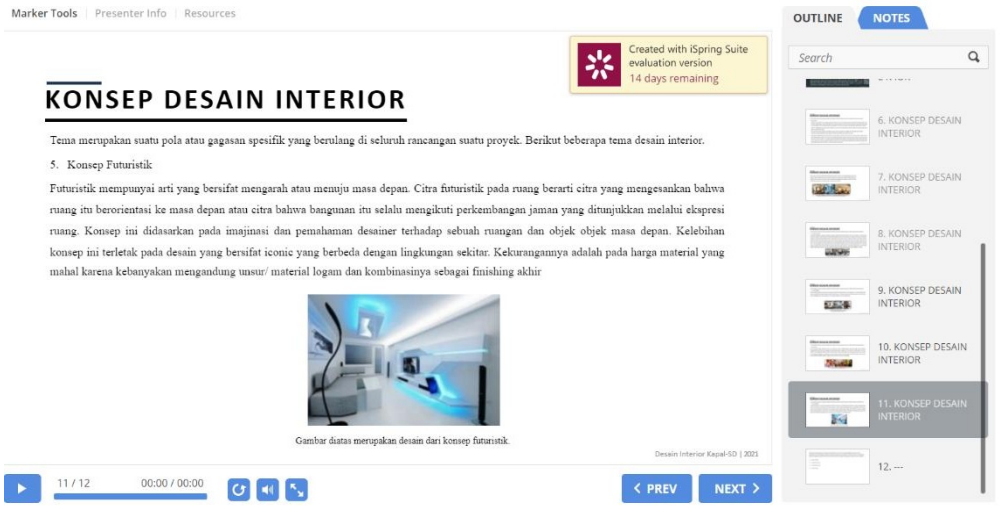
No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
3	Identifikasi elemen dasar desain interior	 	Dosen menyampaikan teori mengenai elemen dasar desain interior. Mahasiswa melakukan diskusi dalam menyelesaikan permasalahan yang diberikan oleh dosen mengenai elemen dasar desain interior.	File SCORM dan Video

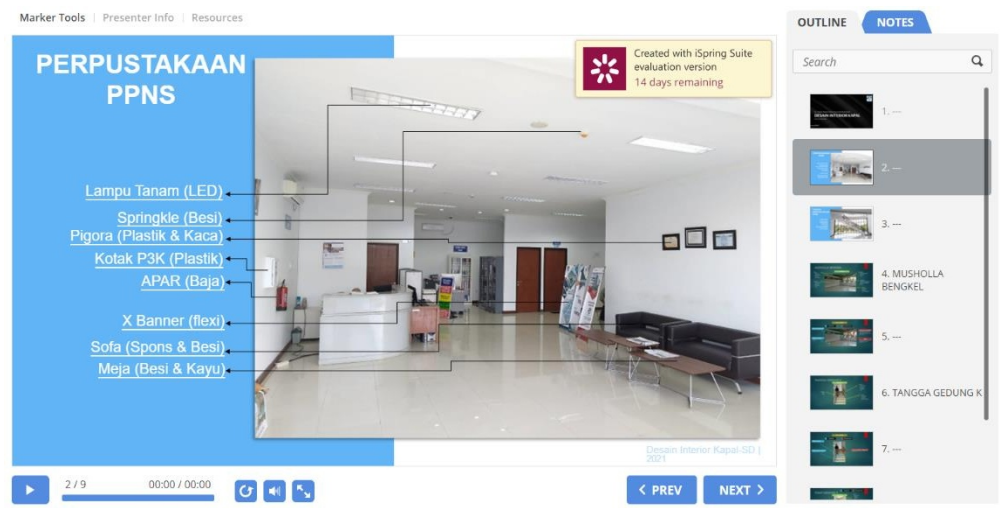
No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
		 		

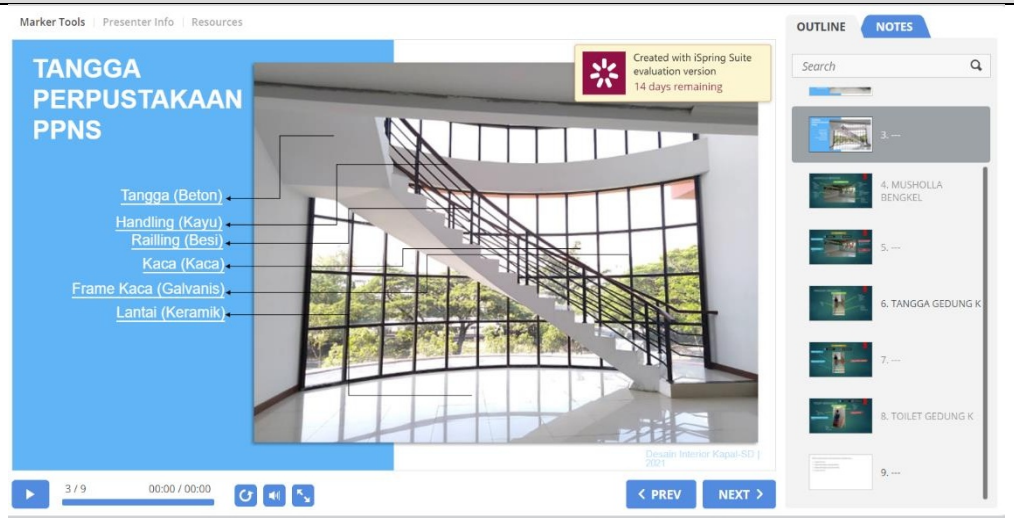
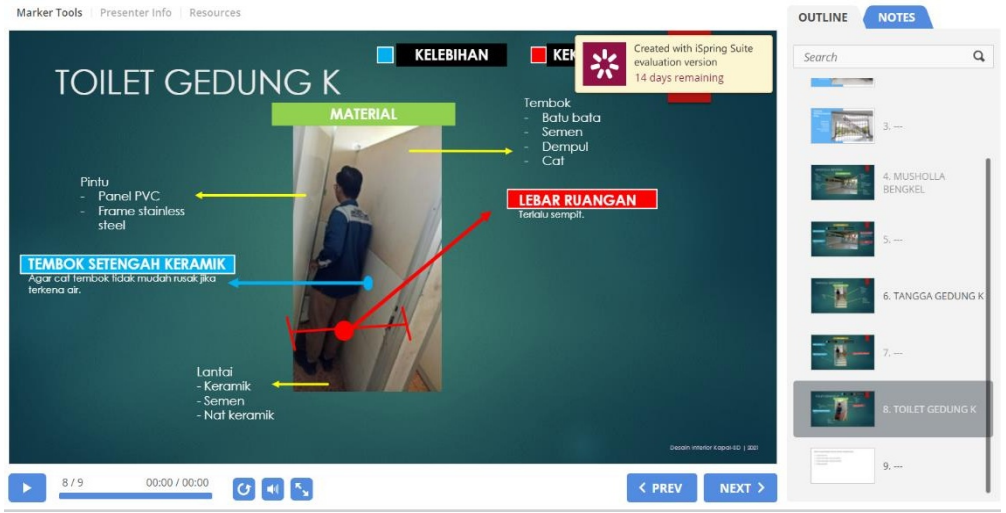
No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
4	Identifikasi penerangan desain interior	 	Dosen menyampaikan teori dasar penerangan desain interior. Mahasiswa melakukan diskusi dalam menyelesaikan permasalahan yang diberikan oleh dosen mengenai penerangan desain interior.	File SCORM dan Video

No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
		 		

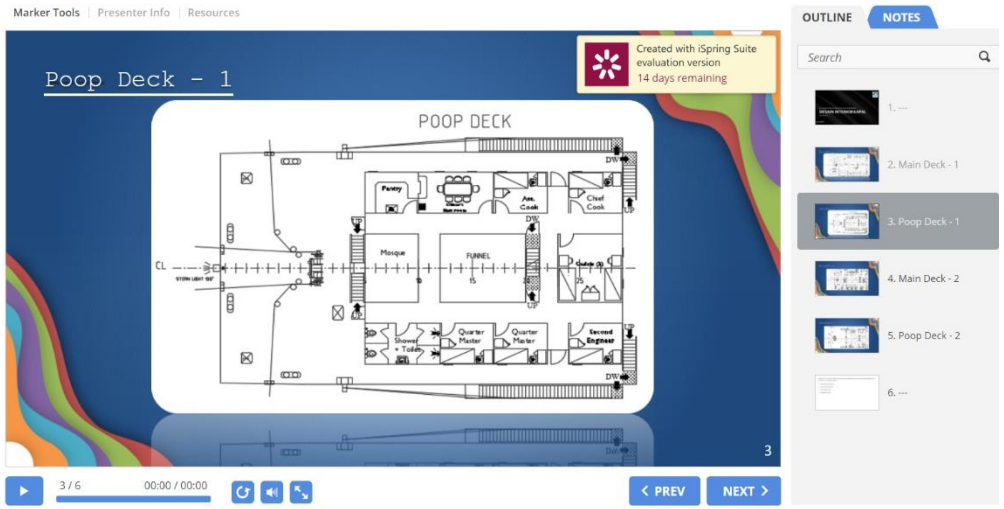
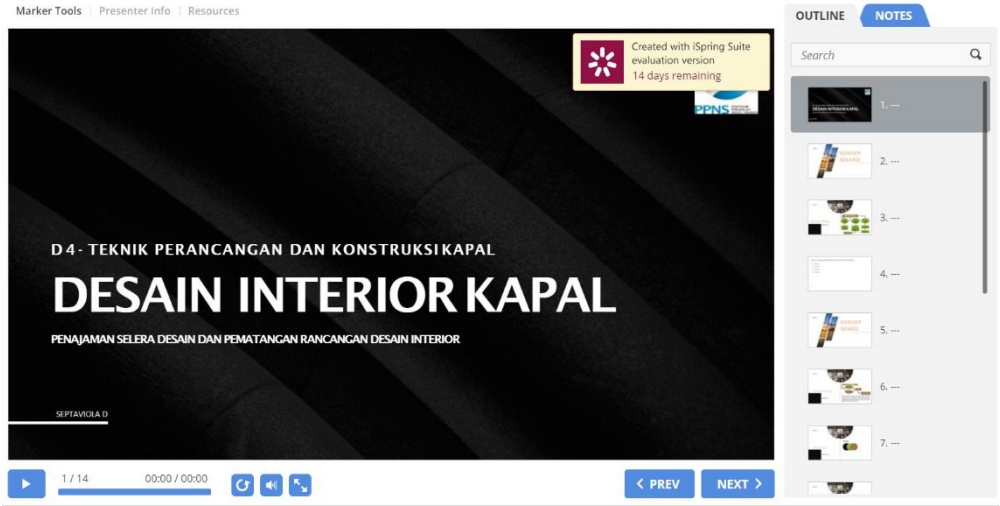
No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
5	Analisis komponen desain interior	 	Dosen menyampaikan teori dan komponen desain interior. Mahasiswa melakukan diskusi dalam menyelesaikan permasalahan yang diberikan oleh dosen mengenai komponen desain interior.	File SCORM dan Video

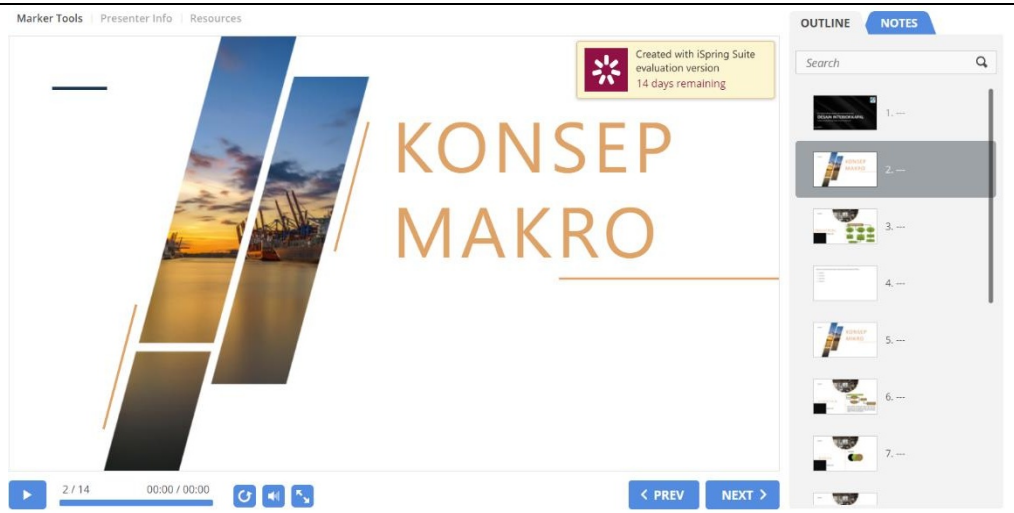
No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
		 		

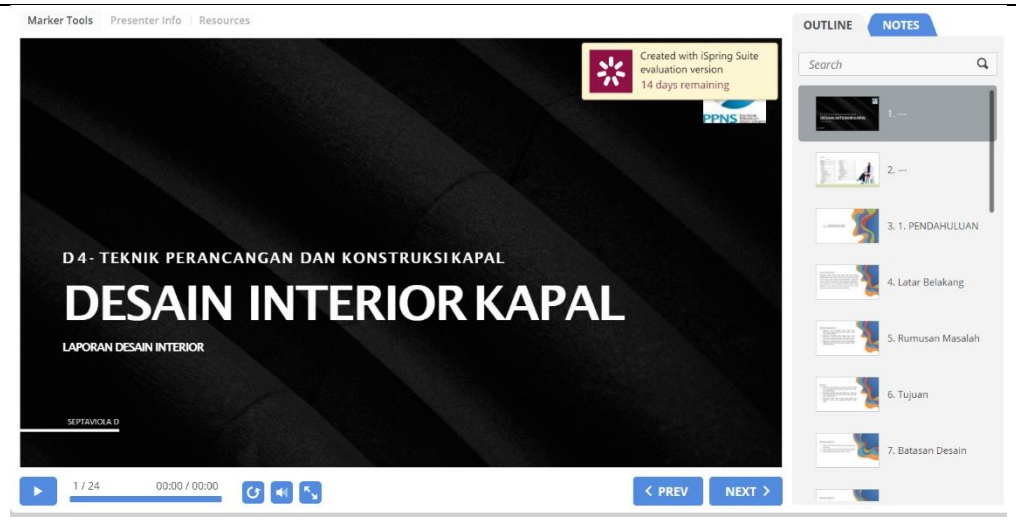
No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
6	Penataan desain interior	 	Dosen menyampaikan teori, parameter dan karakteristik dalam penataan desain interior. Mahasiswa berdiskusi untuk menyelesaikan tugas yang diberikan dan mempresentasikan tugas tersebut serta mengumpulkan dan menyusun informasi terkait penataan desain interior.	File SCORM dan Video

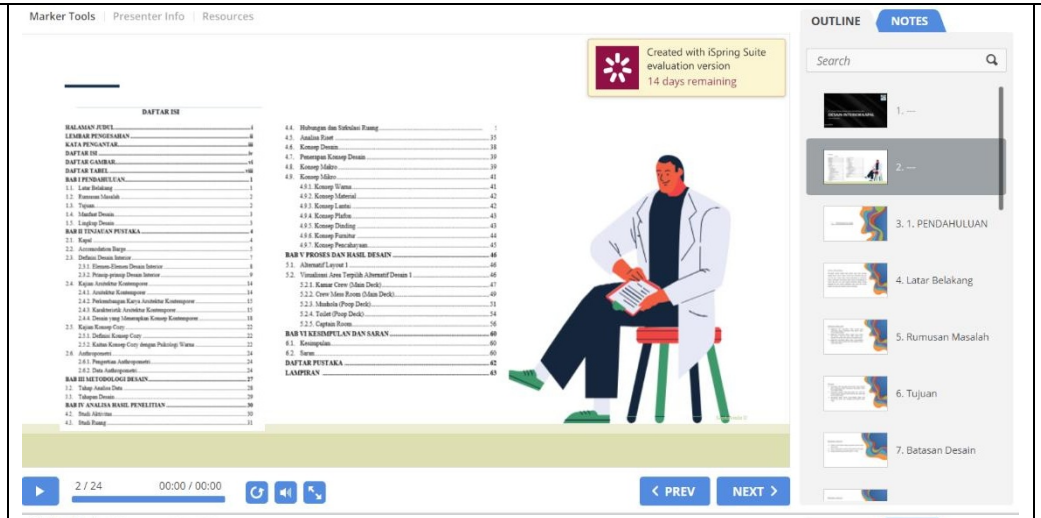
No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
		 		

No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
7	Denah dan sketsa ruangan	 	Dosen menyampaikan teori dan konsep ruangan. Membagi mahasiswa dalam berkelompok untuk melakukan simulasi pembuatan denah dan sketsa ruangan. Mahasiswa berdiskusi dan menggali informasi untuk menyelesaikan tugas yang diberikan oleh dosen terkait pembuatan denah dan sketsa ruangan.	File SCORM dan Video

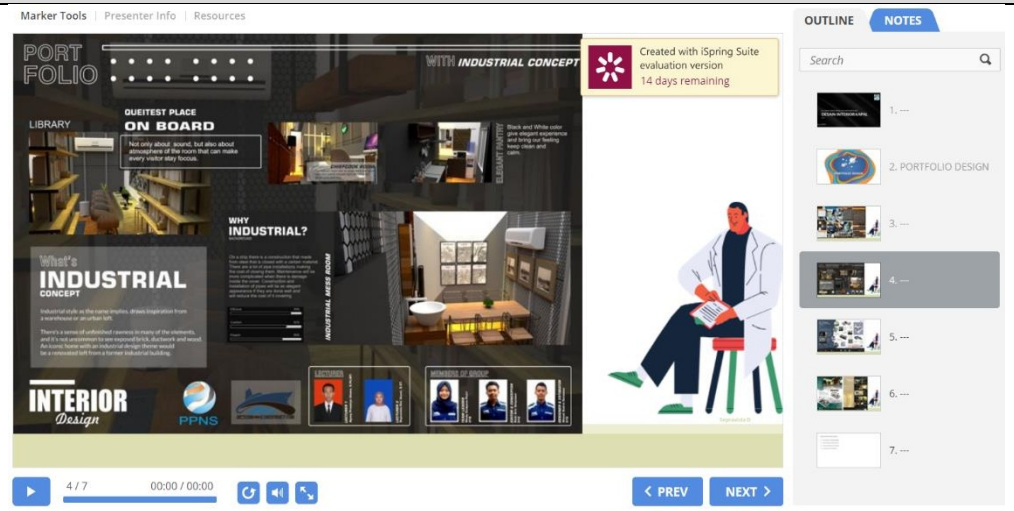
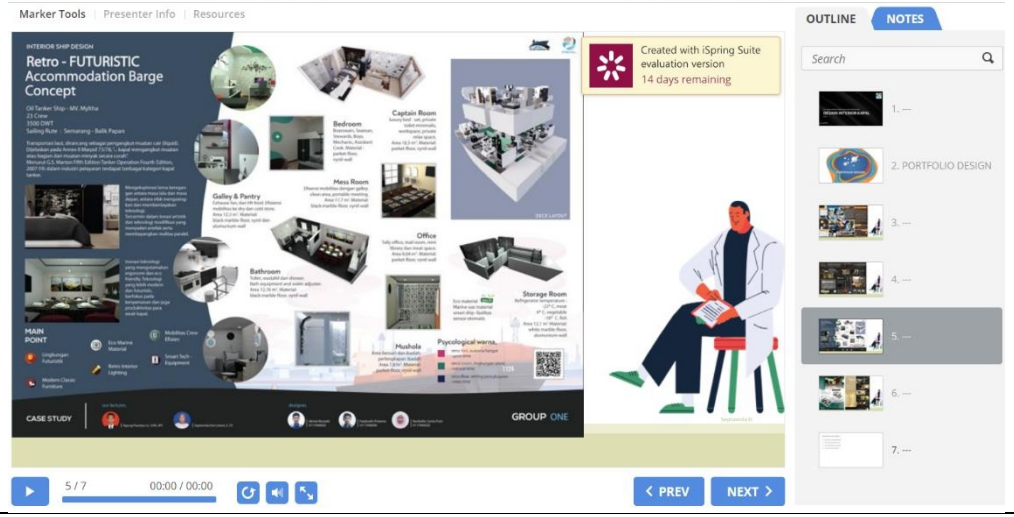
No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
				
8	Penajaman selera desain dan pematangan rancangan desain interior		Dosen menyampaikan teori mengenai prosedur dalam merancang ruang dalam kapal. Mahasiswa melakukan simulasi dengan bantuan software yang relevan dalam membuat rancangan ruang dalam pada kapal berdasarkan project yang diberikan. Mahasiswa menggali informasi untuk	File SCORM dan Video

		 	menyelesaikan tugas/project yang diberikan. .	

No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
9	Analisis laporan desain		Dosen menyampaikan teori mengenai prosedur dalam merancang sebuah laporan hasil desain ruang dalam kapal. Mahasiswa melakukan simulasi dengan bantuan software yang relevan dalam membuat laporan hasil rancangan ruang dalam pada kapal berdasarkan project yang diberikan.	File SCORM dan Video

		 	Mahasiswa menggali informasi untuk menyelesaikan tugas/project yang diberikan.	

No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
10	Analisis hasil studi desain interior kapal.		Dosen menyampaikan teori mengenai prosedur dalam merancang sebuah poster hasil studi desain ruang dalam kapal. Mahasiswa melakukan simulasi dengan bantuan software yang relevan dalam membuat poster hasil studi desain ruang dalam pada kapal berdasarkan project yang diberikan. Mahasiswa menggali	File SCORM dan Video

No	Judul	Tangkapan Layar	Deskripsi	Bahan Ajar
		 	informasi untuk menyelesaikan tugas/project yang diberikan.	

BAB IV. RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH	:	Interior Kapal
Kode Mata Kuliah / SKS/Semester	:	610225A / 3 / VI
Waktu Pertemuan	:	15 x 150 menit
Dosen Pengampu	:	Septaviola Dini Utami, S.ST. Agung Prasetyo Utomo, Sp.D., M.T. Ali Imron, S.T., M.T.,
Capaian Pembelajaran Prodi Yang Dibebankan Pada Mata Kuliah	:	S1-S10; KU1 – KU9; P4, P7, P9; KK2, KK3
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah	:	Mahasiswa semester 6 Program Studi Teknik Perancangan dan Konstruksi Kapal mampu membuat konsep dan mendesain interior kapal secara kompleksitas dengan menggunakan bantuan perangkat lunak yang relevan serta membuat sebuah poster ilmiah hasil dari penyelesaian studi desain kelompok.
Capaian Pembelajaran/ Kompetensi/ Hasil Pembelajaran Khusus	:	a. Mahasiswa mampu menjelaskan fasade bangunan. (C2) b. Mahasiswa mampu menjelaskan teori dasar dan prinsip desain interior. (C2) c. Mahasiswa mampu menjelaskan elemen dasar desain interior. (C2) d. Mahasiswa mampu menjelaskan teori dasar penerangan desain interior. (C3) e. Mahasiswa mampu menjelaskan komponen desain interior. (P3) f. Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai penataan desain interior. (C2) g. Mahasiswa mampu membuat denah dan sketsa ruangan. (C2) h. Mahasiswa mampu melakukan penajaman selera desain dan pematangan rancangan desain interior yang sesuai. (P3) i. Mahasiswa mampu menyusun laporan (design report). (P3) j. Mahasiswa mampu membuat poster berdasarkan hasil studi desain interior kapal. (C3)
Ruang Lingkup		Mata kuliah ini berisi tentang 6 (enam) topik utama untuk dipelajari dan dipahami oleh mahasiswa, yaitu fasade bangunan, prinsip desain, elemen dasar desain, pencahayaan, komponen dasar desain dan konsep desain.

MINGGU KE	CAPAIAN PEMBELAJARAN/KOMPETENSI/ HASIL PEMBELAJARAN KHUSUS	WAKTU	BAHAN KAJIAN (POKOK BAHASAN)	Pengalaman Belajar Mahasiswa	METODE PEMBELAJARAN	INDIKATOR/KRITERIA PENILAIAN	BOBOT PENILAIAN (%)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan fasade bangunan. (C2)	1x1x50'	- Teori dasar fasade bangunan - Prinsip dan aspek yang dibutuhkan saat merancang fasade	Mahasiswa mendapatkan materi tentang prinsip dan aspek yang dibutuhkan saat merancang fasade	1. Ceramah 2. Seminar/Diskusi 3. Problem B. L.	- Parameter dan penentuan warna untuk fasade **dapat dijelaskan dengan benar** - Prosedur dan komponen merancang fasade **dapat dijelaskan dengan benar**	7.14%
		1x2x170'	- Paduan warna untuk fasade - Komponen fasade bangunan	Mahasiswa mendapat materi tentang prosedur serta komponen merancang fasade	1. Ceramah 2. Seminar/Diskusi 3. Problem B. L.		
2	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dasar dan prinsip desain interior. (C2)	1x1x50'	- Definisi tiap prinsip dasar desain interior - Parameter tiap prinsip dasar desain interior - Karakteristik tiap prinsip dasar desain interior	Mahasiswa mendiskusikan definisi tiap prinsip dasar desain interior, parameter dan karakteristik tiap prinsip dasar desain interior	1. Ceramah 2. Seminar/Diskusi 3. Problem B. L.	- Definisi tiap prinsip dasar desain interior, parameter dan karakteristik tiap prinsip dasar desain interior **dapat dijelaskan dengan benar** - Prosedur pemilihan prinsip desain dan merepresentasikan dalam bentuk tabel **dapat dijelaskan dengan benar**	7.14%
		1x2x170'	Prosedur pemilihan prinsip desain	Mahasiswa melakukan pemilihan dan merepresentasikan dalam bentuk tabel	1. Ceramah 2. Seminar/Diskusi 3. Problem B. L.		

MINGGU KE	CAPAIAN PEMBELAJARAN/KOMPETENSI/ HASIL PEMBELAJARAN KHUSUS	WAKTU	BAHAN KAJIAN (POKOK BAHASAN)	Pengalaman Belajar Mahasiswa	METODE PEMBELAJARAN	INDIKATOR/KRITERIA PENILAIAN	BOBOT PENILAIAN (%)
3	Mahasiswa mampu menjelaskan elemen dasar desain interior. (C2)	1x1x50'	- Teori elemen dasar interior - Teori elemen pembentuk ruang - Teori elemen material	Mahasiswa mendapatkan materi elemen dasar interior, elemen pembentuk ruang dan elemen material	1. Ceramah 2. Seminar/Diskusi 3. Problem Based Learning	- Teori dan rencana dalam merancang antar elemen **dapat dijelaskan dengan benar** - Melakukan paduan antar elemen **dapat dilakukan dengan benar**	7.14%
		1x2x170'	- Teori elemen pendukung - Paduan antar elemen	Mahasiswa melakukan paduan antar elemen	1. Ceramah 2. Praktikum 3. Project Based Learning 4. Pembelajaran Kolaboratif		
4-5	Mahasiswa mampu menjelaskan teori dasar penerangan desain interior. (C3)	2x1x50'	- Macam jenis sumber pencahayaan - Jenis lampu pada kapal	Mahasiswa mendapatkan materi macam jenis sumber pencahayaan dan jenis lampu pada kapal	1. Ceramah 2. Seminar/Diskusi 3. Problem Based Learning	- Macam jenis sumber pencahayaan dan jenis lampu pada kapal **dapat dijelaskan dengan benar** - Perhitungan kebutuhan cahaya **dapat dilakukan dengan benar sesuai prosedur**	14.29%
		2x2x170'	Prosedur perhitungan kebutuhan cahaya	Mahasiswa melakukan perhitungan kebutuhan cahaya dalam ruangan	1. Ceramah 2. Praktikum 3. Project Based Learning 4. Pembelajaran Kolaboratif		

MINGGU KE	CAPAIAN PEMBELAJARAN/KOMPETENSI/ HASIL PEMBELAJARAN KHUSUS	WAKTU	BAHAN KAJIAN (POKOK BAHASAN)	Pengalaman Belajar Mahasiswa	METODE PEMBELAJARAN	INDIKATOR/KRITERIA PENILAIAN	BOBOT PENILAIAN (%)
6-7	Mahasiswa mampu menjelaskan komponen desain interior. (P3)	2x1x50'	- Komponen interior - Konsep desain interior	- Mahasiswa mendapatkan materi komponen interior (atap, dinding dan alas dasar) - Mahasiswa mendapatkan macam-macam konsep desain interior	1. Ceramah 2. Problem Based Learning	Materi komponen dan konsep desain interior **dapat dijelaskan dengan benar** Analisis konsep interior yang dipilih **dapat dijelaskan dengan benar**	14.29%
		2x2x170'	- Pemilihan konsep untuk rencana rancangan ruang dalam - Prosedur analisis konsep interior	- Mahasiswa melakukan pemilihan konsep dengan mempertimbangkan beberapa aspek - Mahasiswa melakukan analisis konsep interior yang dipilih	1. Ceramah 2. Praktikum 3. Project Based Learning 4. Pembelajaran Kolaboratif		
8	UTS		-	-	-	-	-
9	Mahasiswa mampu menjelaskan mengenai penataan desain interior. (C2)	1x1x50'	- Fungsi ruang - Penghuni ruang	Mahasiswa mendapatkan materi terkait fungsi dan penghuni ruang	1. Ceramah 2. Seminar/Diskusi 3. Problem Based Learning	- Fungsi dan penghuni ruang **dapat dijelaskan dengan benar** - Analisis penataan objek dalam beberapa ruang **dapat dilakukan dengan benar**	7.14%
		1x2x170'	Penataan objek dalam ruang	Mahasiswa melakukan analisis penataan objek dalam beberapa ruang	1. Ceramah 2. Praktikum 3. Problem Based Learning 4. Discovery Learning		

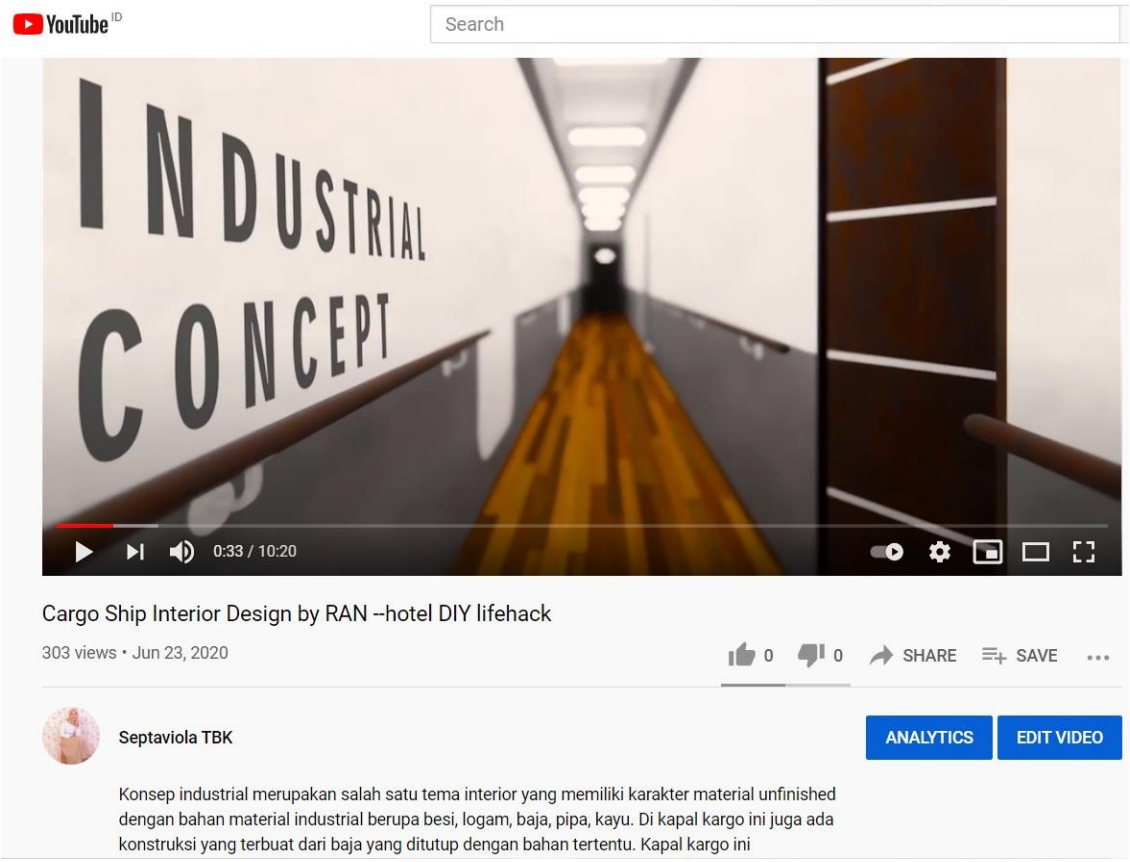
MINGGU KE	CAPAIAN PEMBELAJARAN/KOMPETENSI/ HASIL PEMBELAJARAN KHUSUS	WAKTU	BAHAN KAJIAN (POKOK BAHASAN)	Pengalaman Belajar Mahasiswa	METODE PEMBELAJARAN	INDIKATOR/KRITERIA PENILAIAN	BOBOT PENILAIAN (%)
10	Mahasiswa mampu membuat denah dan sketsa ruangan. (C2)	1x1x50'	Kriteria ruangan di kapal	Mahasiswa mendapatkan materi terkait kriteria ruangan di kapal	1. Seminar/Diskusi 2. Praktikum 3. Problem Based Learning 4. Pembelajaran Kolaboratif	Kriteria ruangan di kapal **dapat dijelaskan dengan benar** Analisis hubungan antara furniture ruang dengan fungsi ruang **dapat dilakukan dengan benar sesuai prosedur**	7.14%
		1x2x170'	Hubungan antara furniture ruang dengan fungsi ruang	Mahasiswa melakukan analisis hubungan antara furniture ruang dengan fungsi ruang	1. Seminar/Diskusi 2. Praktikum 3. Problem Based Learning 4. Pembelajaran Kolaboratif 5. Simulasi 6. Discovery learning		
11-12	Mahasiswa mampu melakukan penajaman selera desain dan pematangan rancangan desain interior yang sesuai. (P3)	2x1x50'	- Konsep makro - Konsep mikro	- Mahasiswa mendapatkan materi tentang konsep makro - Mahasiswa mendapatkan materi tentang konsep mikro	1. Seminar/Diskusi 2. Praktikum 3. Problem Based Learning 4. Pembelajaran Kolaboratif	Konsep makro dan konsep mikro **dapat dijelaskan dengan benar.** Simulasi analisis studi gerak dalam ruangan **dapat dilakukan dengan benar sesuai prosedur.**	14.29%
		2x2x170'	Aspek ergonomi	Mahasiswa melakukan analisis studi gerak dalam ruangan	1. Seminar/Diskusi 2. Praktikum 3. Problem Based Learning 4. Pembelajaran Kolaboratif 5. Simulasi 6. Discovery learning		
13-14	Mahasiswa mampu menyusun laporan (design report). (P3)	2x1x50'	- Alternatif desain ruangan	- Mahasiswa menyediakan desain alternatif dengan beberapa perbedaan	1. Ceramah 2. Praktikum	Hasil desain alternatif ruangan **dapat dijelaskan dengan**	14.29%

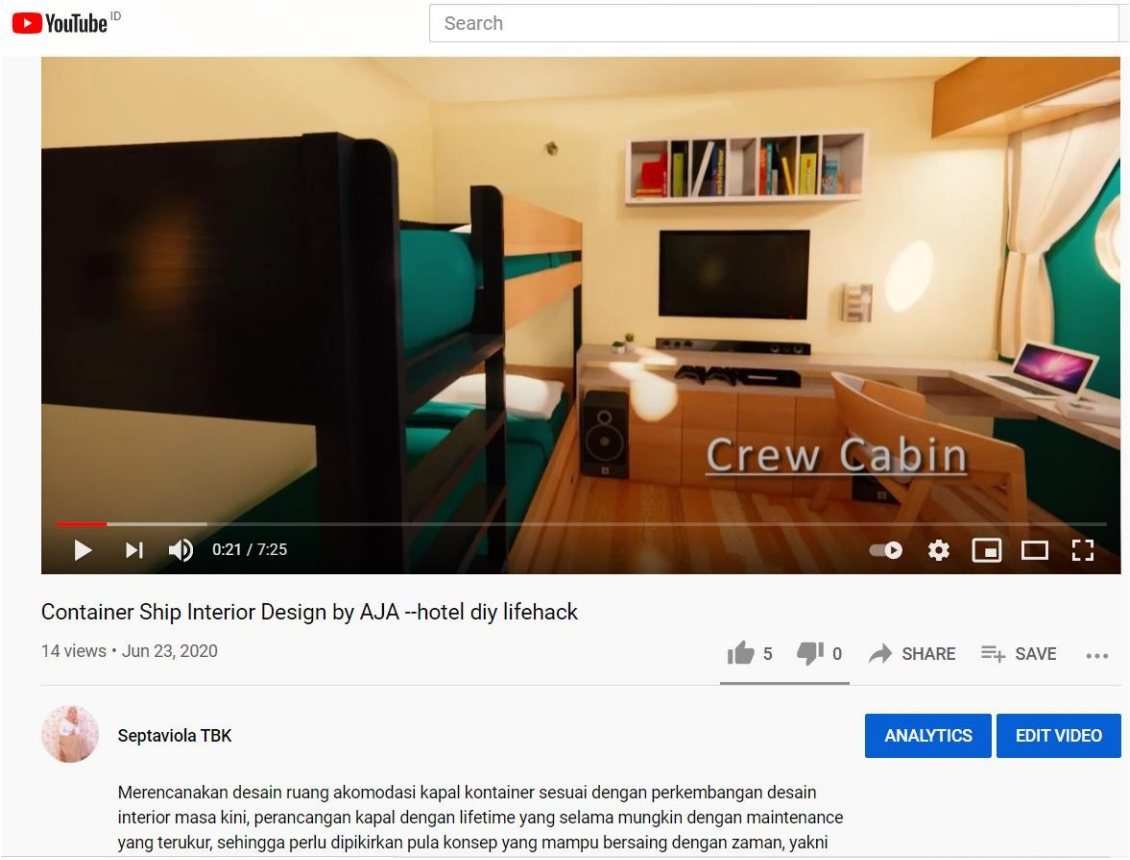
MINGGU KE	CAPAIAN PEMBELAJARAN/KOMPETENSI/ HASIL PEMBELAJARAN KHUSUS	WAKTU	BAHAN KAJIAN (POKOK BAHASAN)	Pengalaman Belajar Mahasiswa	METODE PEMBELAJARAN	INDIKATOR/KRITERIA PENILAIAN	BOBOT PENILAIAN (%)
			- Cakupan hasil rancangan	- Mahasiswa mempertimbangkan desain terpilih dari beberapa alternatif	3. Project Based Learning	**benar**	
		2x2x170'	- Prosedur Menyusun laporan gambar	Membaca, meringkas dan membuat laporan desain interior kapal	1. Ceramah 2. Praktikum 3. Project Based Learning 4. Pembelajaran Kolaboratif 5. Discovery Learning	Menyusun laporan hasil desain **dapat dilakukan dengan benar sesuai prosedur.**	
15	Mahasiswa mampu membuat poster berdasarkan hasil studi desain interior kapal. (C3)	1x1x50'	- Design overview - Jenis dan lingkup studi rancangan	- Mahasiswa melakukan analisis design overview - Mahasiswa melakukan diskusi mengenai definisi, jenis dan lingkup studi rancangan	1. Ceramah 2. Praktikum 3. Pembelajaran Kolaboratif	Definisi, jenis dan lingkup studi rancangan **dapat dijelaskan dengan benar.**	7.14%
		1x2x170'	- Prosedur membuat desain portofolio	Membaca, meringkas dan membuat portofolio desain interior kapal	1. Ceramah 2. Praktikum 3. Problem Based Learning 4. Pembelajaran Kolaboratif	Desain portofolio hasil rancangan **dapat dilakukan dengan benar sesuai prosedur**	
16	UAS	-	-	-			

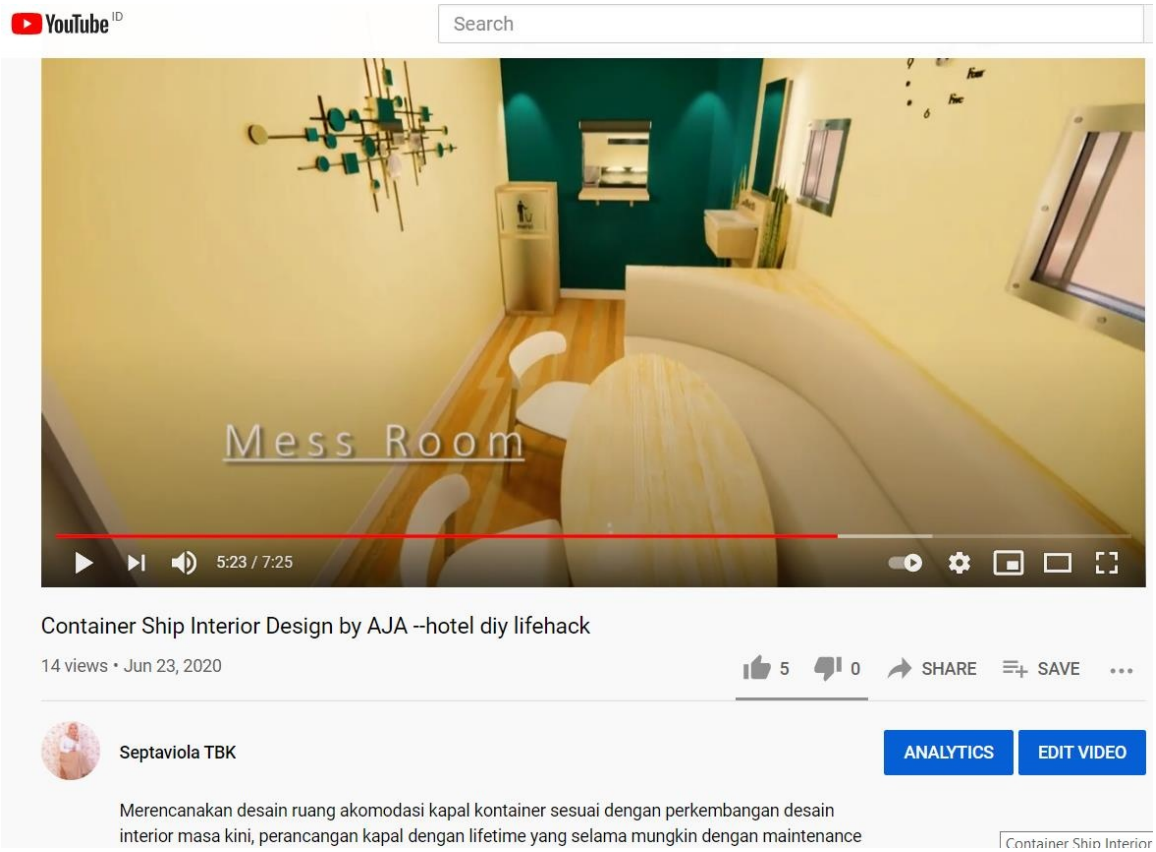
DAFTAR PUSTAKA

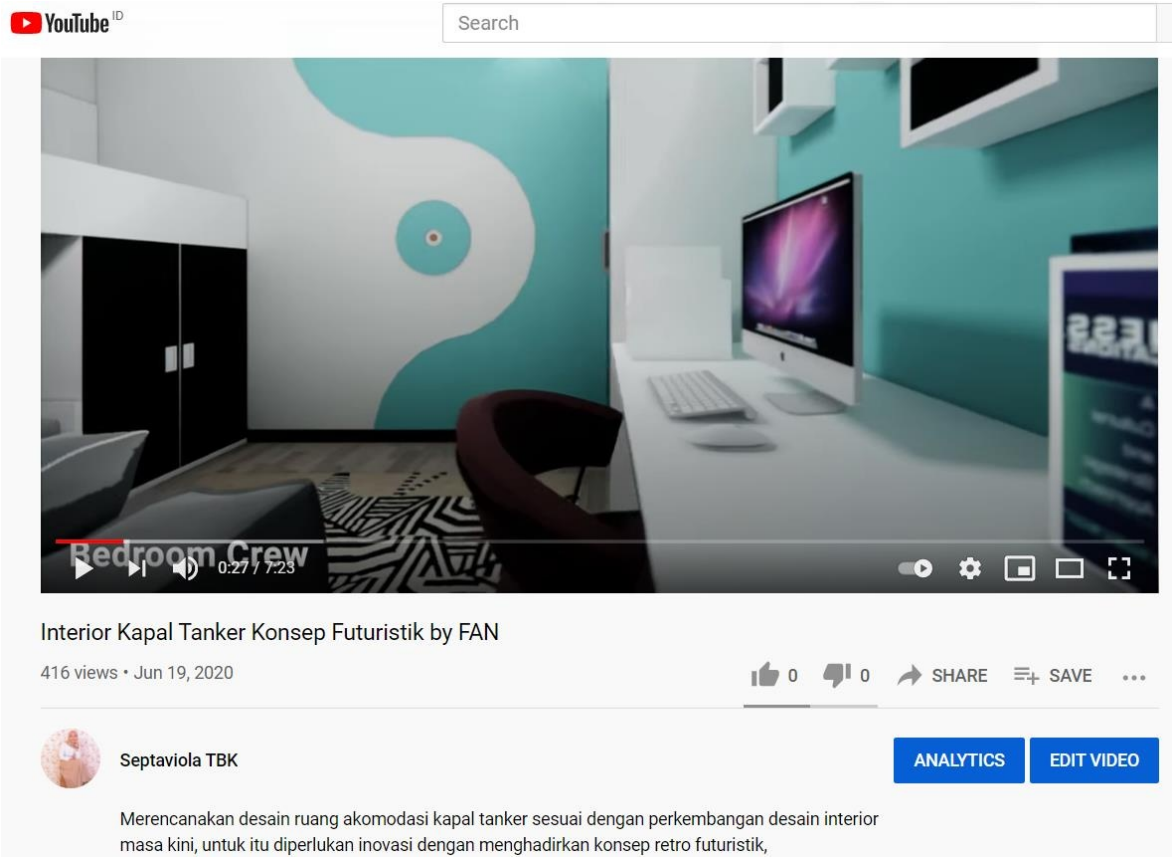
1. Bureau Veritas. Accommodation Design and Construction of Crew Accommodation in respect of Title 3 of Maritime Labour Convention. 2006.
2. Bureau Veritas (2020). NR483 Rules for The Classification of Naval Ships.
3. Ching, Francis D.K. (1996). Ilustrasi Desain Interior. Diterjemahkan oleh: Paul Hanoto Adjie. Erlangga, Jakarta.
4. Nurmianto, Eko (2004). Egonomi Konsep Dasar dan Aplikasinya. Edisi Kedua. Guna Widya, Surabaya.
5. Standar Nasional Indonesia, (2001). Tata Cara Perancangan Sistem Pencahayaan Buatan Pada Bangunan Gedung. SNI 03-6575-2001.

LAMPIRAN MATERI VIDEO






YouTube ID
Search
Mess Room
5:23 / 7:25
Container Ship Interior Design by AJA --hotel diy lifehack
14 views • Jun 23, 2020
5
0
SHARE
SAVE
Septaviola TBK
ANALYTICS
EDIT VIDEO
Merencanakan desain ruang akomodasi kapal kontainer sesuai dengan perkembangan desain interior masa kini, perancangan kapal dengan lifetime yang selama mungkin dengan maintenance


YouTube ID
Search
Bedroom Crew
0:27 / 7:23
Interior Kapal Tanker Konsep Futuristik by FAN
416 views • Jun 19, 2020
0
0
SHARE
SAVE
Septaviola TBK
ANALYTICS
EDIT VIDEO
Merencanakan desain ruang akomodasi kapal tanker sesuai dengan perkembangan desain interior masa kini, untuk itu diperlukan inovasi dengan menghadirkan konsep retro futuristik,

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
POLITEKNIK PERKAPALAN NEGERI SURABAYA
Alamat : Jl. Teknik Kimia, Kampus ITS Sukolilo - Surabaya
Telp. 031-5947186 ; Fax. 031 5942887
Web : www.ppns.ac.id | Email : humas@ppns.ac.id